

## **BÁV – STÍLUSRANDEVÚ**

### **MŰLEÍRÁS:**

Az enteriőrben felhasznált tárgyak:

- Tálalószekrény, Kozma Lajos, 1920 körül
- Karosszék, Kozma Lajos stílusában, 1930 körül

A fenti betervezendő objektumok egy térben kialakított konyha-étkező helyiségbe kerültek elhelyezésre. A kiírásnak megfelelően a tradicionális berendezési tárgyak modern enteriőrben jelennek meg.

A helyiség konyha-étkező helyiség hossza 7,20 m, szélessége pedig 4,20 m. A két funkció elkülönülését egy márványborítású, falba süllyedő oszlop jelzi, és egy rövid válaszfalszakasz biztosítja, illetve a vizuális elválasztást szolgálja az álmennyezet kiemelkedő sávja is, amelybe spotlámpák vannak süllyesztve.

A helyiség két hosszanti fala közül az egyik laminált, színezett üveglappal van borítva, a másik hosszanti fal pedig díszteglával borított.

A padlóburkolat mindkét helyiség részben hidegburkolattal, padlóburkoló lappal borított (Kávékrem színű, magas fényű, beltéri padlóburkoló lap.)

Az étkező a konyharészen keresztül érhető el. Nyílászáró, természetes fény az étkező külső falán található, a teraszra nyíló erkélyajtó és ablakok formájában.

A konyha szigetes elrendezésű. A tűzhely és mosogató funkció a konyhaszigeten kapott helyet. A konyhasziget a konyha hosszabb oldalával párhuzamosan, nagyjából középen helyezkedik el, az egyik falon a moduláris konyhaszekrény található, a másik falon pedig a betervezendő Kozma-szekrény helyezkedik el, amely tálalószekrényként, illetve az egész enteriőr díszeként szolgál.

A konyha és az étkező határán, a Kozma-szekrény mellett található a betervezett másik műtárgy, a Kozma Lajos stílusában készült karosszék.

Az étkező szakasz berendezése modern lakberendezési tárgyakkal történt.

A betervezett műtárgyak, a Kozma Lajos tálalószekrény és a Kozma-stílusban készült szék fafelületei matt krémszínűre vannak festve, a szék kárpitfelülete pedig krémszínű hasított bőr. A világos szín elősegíti a régi berendezési tárgyak illeszkedését ebbe a modern enteriőrbe, azonban az eltéveszthetetlenül a korokra jellemző vonalvezetésük mégis kiemeli őket, és a tér díszéivé válnak.