

BÁV Stílusrandevú

pályázó: Koronczay Noémi

Műleírás

A 117 nm-es régi lakás Budapest belvárosának szívében helyezkedik el egy régi, Kármán Aladár és Ullmann Gyula tervezte épületben. A külső homlokzat alsó két szintjén, illetve az udvari részen teljes magasságban uralkodnak a fémszerkezetek. A vas elemek ezen kívül dekorációként is hangsúlyos szerepet kapnak kecses, vékony pálcákból és indákból összeállított formákként. A vas szerkezeti szerepének megmutatása, és annak dekoratív alkalmazása jellemző a szecesszió építészetében.

A megrendelő egy középkorú orosz házaspár, akik második budapesti lakásként szeretnék fenntartani. Sokat utaznak, világlátott, fiatalos emberek.

Mindketten műgyűjtők, kedvelik az antik tárgyakat. Az enteriőr követi a modern nyugat európai irányzatokat. A mai modern design bútorok jól megférnek az antik darabok mellett.

A kandalló ma már működésen kívül, ezért felújítva, modernizálva új, dekorációs funkciót kapott.

A nappaliban kérés volt egy nagyobb étkező elhelyezése a vacsora vendégek fogadására, kényelmes társalgó/TV néző sarok, valamint tároló helyek kialakítása.

Az épület régi századfordulós körfolyosós ház, a nyílászárók és az ablakok a mai napig az eredetiek, jó állapotban lévők, így azokat megtartottuk. A parketta cserére szorult, mivel szerettük volna megőrizni a régi korok hangulatát, így olajozott, 45 fokban vágott tölgyfa parkettát tettünk le.

A régi szecessziós hangulatot hozzák vissza az étkező design székei, a textilek, a vizes helyiségek burkolatai mai újraértelmezett formában.

Stílusrandevú pályázat – www.bav.hu/stilusrandevu