

A főváros vonzáskörzetében, egy családi házban, egyedülálló fiatalember elképzelései szerint készült a nagyvilági otthon, ahol tudja fogadni nagy létszámú baráti társaságát, és ha kell, elvonulva dolgozhat otthoni „irodájában”. Hobbija a biciklizés (a munkahelyére is ezzel jár), a zenehallgatás, a bonsai-ok és a programozás. Kedvelt stílusa, amikor a modern, a design és a régi korok bútorai, anyagai kellemes hangulatot alkotnak egymással.

MŰLEÍRÁS

Általános:

A lakás alapterülete 104 m², ebből a nappali-étkező-konyha-dolgozó 60 m².

Belmagasság 3,50 m

A padló tölgy parketta borítású, fehér magasított (25cm) padlószegély-léc lábazattal kombinálva.

A kert felőli falon téglaburkolat fut fel a mennyezetig, a többi fal szürkére (Trilak Gris Ardoise) festett, a dolgozósaroknál írható táblafestékekkel (Trilak Skolatex) kombinálva.

A mennyezet 5 cm belógású gipszkarton borításában süllyesztett spotlámpák és rejtett LED világítás kapott helyet. Az elektromos készülékeket, a világítást és az árnyékolást intelligens épületautomatizálási rendszer (Legrand My Home) vezérli a falon elhelyezett panel segítségével.

Nappali

A rövidebbik falszakasz holker magasságához extra méretű (23x33cm) fehérre festett polistírol díszléc lett felrögzítve.

A TV és a kanapé mögötti falfülkék belső borítása 20 mm vastag Forest Plum Tree dekor panel. A design komód kék (EGGER U523) színe visszaköszön az antik fotel kárpitján és a Kozma Lajos tervezte eredetileg tálaló szekrény belső polcain is.

Étkező

A bárpult-étkezőasztal lapja élvilágítással, a lábkiakítás bortárolóval kombinálva készült. A fal előszoba felőli vége 100 cm-es szakaszon téglafelépítmény, az ablak felé gipszkarton szerkezettel folytatódik, melyben a nappali felől falfülke lett kialakítva.

Konyha

A bútorfront fehér fényes bútorlap, az ajtók nyitása Touch. A munkalap Forest Plum Tree dekorral lett tervezve, illeszkedve a nappali antik bútorainak színvilágához.

Dolgozó sarok

20 mm vastag fehér bútorlapból (Egger W908) készült a könyves-tároló, amelynek alsó két nyitott polcának belső felülete Forest Plum Tree dekorral lett burkolva, hasonlóan a nappali falfülkés megoldásaihoz. A magasan lévő polcok a bútorhoz rögzíthető létra segítségével érhetőek el.

A modern fémlábas íróasztal és a Herman Miller féle görgős irodai szék társaságában a falra felkerült Pausinger von, Clemens festménye (Gróf Zichy Géza Ödönné portréja 1855-1936)

2015. November 6.

Ferenczi Éva

Stílusrandevű pályázat – www.bav.hu/stilusrandevu