

Műleírás – A (Panoráma)

STÍLUSRANDEVÚ

Régi és modern egy térben a minőségi eklektika jegyében

A BÁV Zrt. és a Lakberendezők Országos Szövetségének nyílt ötletpályázata

Egy képzeletbeli Budai panoráma lakásba helyeztem a pályázatban megadott Kozma Lajos stílusú széket és Pausinger von, Clemens festményét.

A budai hegyoldal impozáns részén fekvő épület felső lakását ruháztam fel minimál jegyekkel. A lakás fekvése és a behatároló üveg felületek szabad kitekintést engednek a városra. Benapozottsága és a fekvéséből adódó panoráma, már alaptól öltözteti a lakást, mely megkívánja a minimál stílusjegyek alkalmazását, megfűszerezve egy kis eklektikával.

A lakást három oldalt nagy felületű üvegpanelek határolják, előtte körterasszal. A belsőtér-szervezés középpontjában a konyha áll, melynek szerves részét képezi a tálalóasztal a négy darab Kozma Lajos stílusú székekkel. A székek faváza a konyhabútor mattszürke színével megegyező fényezést kapott és egy világos szövet huzatot. A minimálra jellemző visszafogott színválasztás jellemzi a lakást, előtérbe helyezve a panorámát. Az élénk színélményt a dekoráció illetve az egyedi tervezésű konyhabútor élberakása teremti meg. A székek és a minimál berendezés éles határvonalát a bárszékek vonalvezetése hidalja át. Pausinger von, Clemens, Gróf Zichy Géza Ödönné portréja a nappali erősen struktúrált fehérre festett téglafalán kapott helyet, játékos összhangot teremtve a modern környezettel.

A pályázati tárgyak behelyezése jó példát mutat arra, hogyan lehet meleg otthonos érzetet kialakítani egy hűvös, visszafogott minimál stílusból.

Gubacsi László

Stílusrandevú pályázat – www.bav.hu/stilusrandevu