

Műleírás

Az 1930-as években, Budapesten épült, 6 emeletes, központi helyen elhelyezkedő, nagypolgári stílusjegyeket hordozó téglá társasház egyik lakásában négytagú család él.

A közelmúltban felújított otthonuk délnyugati tájolású, csendes, világos, házközponti fűtésű. A kiváló elrendezésű lakást nappali, két szoba, egy félszoba, konyha és hall alkotja; ez utóbbiból nyílik szinte az összes helyiség.

A lakás egyik szobája két óvodáskorú, 6 éves ikerlány birodalma. A felújítás során törekedtek arra, hogy a formák, a berendezési tárgyak és a színek a gyerekek életkorának megfeleljenek, az évek múlásával könnyen változtathatóak legyenek.

A lányok az óvodai foglalkozásokon kívül balett és más klasszikus táncórákon vesznek részt. Ebből adódóan nem csak napjaink modern és letisztult formavilágát kedvelik, hanem szívesen adnak helyet szobájukban néhány "királylányos" darabnak. Így a helyiség és mindennapjaik egyik központi eleme lett a házzal közel egyidős karosszék, mely nemcsak kitűnő trón a szerepjátékokban megjelenő hercegkisasszonyok és királylányok számára, hanem az esti mese felolvasására is igen kényelmes- ugyanakkor korából adódóan a saját történetét is megoszthatná kis tulajdonosaival-; a hallgatóság pedig az ágyból vagy a földön lévő nagyobb párnákról kalandozhat el a mesehősök világába. Nem maradhat ki egy lányszobából Hófehérke történetének egyik központi eleme, egy mutatós tükör sem, amely mellett - a meseerdőt imitáló modern tapétával dekorált falon- a szoba másik klasszikus ékessége, Pausinger von, Clemens Gróf Zichy Géza Ödönné portréja kapott helyet, kinek szépségét és nőiességét a sarokban lévő, táncruhával felöltöztetett próbababa emeli ki.

A kis művészek a falon lévő, mágneses táblaként is funkcionáló balett-táncost ábrázoló képnél található asztalkánál festhetnek, rajzolhatnak; kedvenc játékaikat és

Jelige: Mesélj nekünk!

könyveiket egy alacsony, polcozott szekrényen, míg legszükségesebb ruháikat egy komódbban tárolhatják.

A mesevilágot idéző fallal szemben található a mai kor igényeinek megfelelően elrendezett két ágy a hozzájuk tartozó éjjeliszekrényekkel. A központi fényforráson és az ágyaknál elhelyezett függesztékeken, valamint a világítással ellátott fali polcokon kívül egy állólámpa is gondoskodik a megfelelő megvilágításról. A szoba hangulatát, otthonosságát fokozza a fapadló, a puha szőnyegek, a sötét, a türkiz és a rózsaszín különböző árnyalatai és az ablakokat teljes belmagasságban elfedő áttetsző, egyszínű függönyök.

Ez a szoba is azt bizonyítja, hogy nemcsak a meséknek vannak történeteik, hanem egy-egy helyiség bútorai által mi magunk is egy történet részeseivé válhatunk, mely használati tárgyainkkal együtt szintén generációról generációra öröklődhet.